



មូលនិធិបោះពុម្ពផ្សាយស្នាដៃអរិយធម៌ខ្មែរ

N° F.E.M.C. 057 III 6

Liase n° 6... Nombre de liasses 125

N° du Monastère 004.03.03 Provenance ព្រះវិហារ

Type du document
☒ ឯកសារ
☐ កាតាឡូក
☒ អក្សរស្នាដៃ
☐ អក្សរស្នាដៃ
☐ អក្សរស្នាដៃ

Identification
 ចំណងជើង ព្រះវិហារ
 ព្រះឈ្មោះ ព្រះវិហារ

Catégorie
 I- ឯកសារសាសនា
☐ I. 1 ច្បាប់ប្រាជ្ញា
☐ I. 2 ច្បាប់ប្រាជ្ញា
☐ I. 3 ច្បាប់ប្រាជ្ញា

II- ឯកសារប្រាជ្ញា
☐ II. 1 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ II. 2 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ II. 3 ប្រាជ្ញាបុរាណ

III- ឯកសារសាសនា
☐ III. 1 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ III. 2 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ III. 3 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ III. 4 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ III. 5 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ III. 6 ប្រាជ្ញាបុរាណ

IV- ប្រាជ្ញា
☐ IV. 1 ប្រាជ្ញា
☐ IV. 2 ប្រាជ្ញា
☐ IV. 3 ប្រាជ្ញា

V- ឯកសារប្រាជ្ញា
☐ V. 1 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ V. 2 ប្រាជ្ញាបុរាណ
☐ V. 3 ប្រាជ្ញាបុរាណ

VI- ឯកសារប្រាជ្ញា
☐ VI. 1 ប្រាជ្ញា
☐ VI. 2 ប្រាជ្ញា
☐ VI. 3 ប្រាជ្ញា
☐ VI. 4 ប្រាជ្ញា
☐ VI. 5 ប្រាជ្ញា
☐ VI. 6 ប្រាជ្ញា

Description
 ទំហំ ឧប. 54,6 x 45 ចំនួនទំព័រ 11 លេខ-អក្សរ 1-15

Etat de conservation
☒ ល្អ
☐ មធ្យម
☐ អាក្រក់
☐ មិនអាចប្រើប្រាស់បាន

Classification et références photographiques
 លេខប្រភេទ 175 ចំនួនរូបភាព 100
 លេខប្រភេទ 16.08.96 Exposition 25



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 057 III 6

Liase n° 6... Nombre de liasses 125

N° du Monastère 004.03.03 Provenance វិហារ

Type du document
☒ Satra
☐ Vien
☒ Ecriture Mül
☐ Ecriture Chrieng
☐ Kraing
☐ Mül Chrieng

Identification
 Titre an Sans Jakkasotr
 Daté E. B. Daté A. D.

Catégorie
 I- Textes didactiques
☐ I. 1 Codes de conduite
☐ I. 2 Proverbes
☐ I. 3 Contes religieux

II- Textes d'agrément
☐ II. 1 Romans classiques
☐ II. 2 Contes moraux

III- Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie
☐ III. 2 Sūtra
☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma
☐ III. 5 Jātaka
☐ III. 6 Anisang

IV- Histoire
☐ IV. 1 Biographies
☐ IV. 2 Textes historiques

V- Textes Traditionnels
☐ V. 1 Récits Traditionnels
☐ V. 2 Codes anciens
☐ V. 3 Textes de Méditations

VI- Manuels Traditionnels
☐ VI. 1 Astronomie
☐ VI. 2 Médication
☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie
☐ VI. 5 Construction des maisons
☐ VI. 6

VII- Pali
☐ VIII- Autre
 Description

Etat de conservation
☒ Bon état
☐ État médiocre
☐ Nouveau cordon
☐ Nouveau ais
☒ Nettoyage
☐ huilage

Classification et références photographiques
 Type de film Technical/pap N° du film 175 Nombre de vues 200
 Date prise de vue 16.08.96 Exposition 25

TEMC

57

%

നവം ൧൯൪൭ ലെ ഓഗസ്റ്റ് ൧൭ നു

AYE ເຊິ່ງ ມີ ພື້ນທີ່

၆။ အစီအစဉ်အတိုင်း အသုံးပြုသော အစီအစဉ်အတိုင်း

အသံပြည့်ဆီလို့ပေးလေအံ့ ။

212

သောတရားစာအုပ်အားဖြင့်

အဘိဓမ္မာဗျူဟာသုတ်

ရတနာပင်၊ ဆရာတော်တို့၏

မိမိတို့အားလုံး၏ အကျိုးအမြတ်အတွက် အကျိုးအမြတ်အတွက် အကျိုးအမြတ်အတွက်

[illegible]

2



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
...
...
...
...
...

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

[illegible]

၁။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဆိုရလျှင် ဤကဏ္ဍတွင် ပါရှိသော အကြောင်းအရာများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြနိုင်သည်။
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဆိုရလျှင် ဤကဏ္ဍတွင် ပါရှိသော အကြောင်းအရာများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြနိုင်သည်။
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဆိုရလျှင် ဤကဏ္ဍတွင် ပါရှိသော အကြောင်းအရာများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြနိုင်သည်။
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဆိုရလျှင် ဤကဏ္ဍတွင် ပါရှိသော အကြောင်းအရာများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြနိုင်သည်။
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဆိုရလျှင် ဤကဏ္ဍတွင် ပါရှိသော အကြောင်းအရာများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြနိုင်သည်။

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

21

72

5

[illegible]

22

